AI-1083-M.E.-CV-19

B.A. PART-III (THREE)

Term End Examination, MAR.APR. - 2021 MUSIC

Paper- II

Time: Three Hours]

[Maximum Marks: 50

नोट : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं। Note: Answer all Questions. All Question carry equal marks.

इकाई / Unit-I

1. अपने पाठ्यक्रम के किसी भी राग में एक द्रुत ख्याल लिपिबद्ध कीजिए ? Write in notation Drut Khayal and Raagas from your syllabus.

अथवा /or

राग मियां मल्हार का वर्णन करते हुए छोटा ख्याल लिपिबद्ध कीजिए ? Describe in Raaga Miyam Malhar. Write the chota Khayal.

इकाई/Unit-II

2. पं. रामामात्य का जीवन परिचय तथा संगीत के क्षेत्र में उनके योगदान को लिखिए ? Write the biography of Pt. Ramamatya and also write about his contribution in the field of Music.

अथवा/or

पं. मतंग का जीवन परिचय तथा उनके सांगीतिक योगदान को समझाइयए ? Describe the biography of Pt. Matang and also write about his contribution in the field of Music.

इकाई/Unit-III

3. संगीत के मध्यकालीन इतिहास को समझाइए ?

Describe the history of music during Medieval Period.

अथवा/or

आधुनिक युग के संगीत को विस्तार से समझाइए ?

Describe the detail in Music of Modern Period.

डकाई / Unit-IV

4. शास्त्रीय संगीत एवं लोक संगीत को समझाते हुए तुलनात्मक अध्ययन कीजिए ?

Describe the comparative study of classical Music and Folk Music.

अथवा /or

संगीत में छत्तीसगढ़ी लोक संगीत को समझाइए ?

Describe the Folk Music of Chhattisgarhi Music.

इकाई / Unit-V

5. आकाशवाणी एवं दूरदर्शन से प्रसारित किसी भी शास्त्रीय संगीत के कार्यक्रम का वर्णन कीजिए ? Discuss the Programme of classical music broadcasted through Radio and Television.

अथवा / or

किसी एक विषय पर निबंध लिखिए। (लगभग 600 शब्दों में)

Write assay any one topic. (600 words)

- (i) कण्ठ संस्कार एवं ध्वनि । Voice-Culture and sound.
- (ii) संगीत में घराना परम्परा। Gharanas parampara of Music.